



S.T.A.M. MAGAZINE

Periodico d'informazione mensile della Scuola Taoista di Arti Marziali, Cultura, Benessere e Tradizioni Orientali

<http://www.scuola-taoista.it> redazione@scuola-taoista.it

武術

Sommario:

Editoriale.....	1
Difesa Personale e Arti Marziali.....	2
L'Obesità.....	3
Stage Circo.....	4
Vitamina C- irco.....	5
Quaderno Tecnico....	6
Stage.....	7
Calendario degli Eventi.....	8

La Tua Pubblicità:

Se vuoi inserire il
tuo banner
pubblicitario in
questa sezione,
scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero:
3349508055

La Tua Pubblicità:

Se vuoi inserire il
tuo banner
pubblicitario in
questa sezione,
scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero:
3349508055

Editoriale



Cari amici lettori, il giornale S.T.A.M. News è cambiato per dare vita ad un'idea nata già da diverso tempo, quella cioè di comporre un mezzo di comunicazione non solo con i nostri iscritti in palestra e nei diversi corsi sotto la direzione della Scuola Taoista di Arti Marziali S.T.A.M. ma anche per comunicare con il nostro quartiere, in tal modo vi presentiamo il nostro periodico d'informazione S.T.A.M. Magazine nato dalla fatica e desiderio dei nostri studenti, allievi ed amici i quali ci aiutano alla composizione strutturale di questo semplice "giornaletto".

S.T.A.M. Magazine si propone di presentarvi mensilmente le novità in palestra sui nostri corsi dedicati alle arti marziali, ma anche notizie sulle diverse attività culturali presenti nella nostra zona, tutto questo grazie all'impegno di diverse persone che collaboreranno con noi in modo del tutto disinteressato e gratuito, per cui ci teniamo a ricordarvi che le presenti quattro pagine sono create e stampate in proprio, in base ai fondi delle singole persone che si sono impegnate in questa "idea".

Il nostro periodico non ha la pretesa di essere commerciale, ma soltanto di portare ai più, la realtà della nostra palestra, dei nostri corsi e delle attività culturali, che la Scuola Taoista di Arti Marziali S.T.A.M. organizza mensilmente in collaborazione con diverse strutture e società, per tali motivi S.T.A.M. Magazine è completamente gratuito e vi è anche la possibilità di inserire nelle apposite sezioni le segnalazioni di altre attività culturali presenti in zona in modo del tutto gratuito.



Vi ricordiamo anche, che questo periodico può essere scaricato integralmente in formato pdf, direttamente dal sito della nostra scuola <http://www.scuola-taoista.it/giornalestam.htm> nel quale potrete trovare diverse informazioni utili riguardo il mondo delle arti marziali e sport affini.

Infine vi ricordo di controllare sempre la nostra sezione "Calendario degli Eventi" dove potrete trovare le diverse iniziative culturali promosse dal nostro gruppo. Per qualsiasi altra informazione ricordiamo anche che è possibile comunicare con la nostra redazione usando l'indirizzo di posta elettronica

segnalato: redazione@scuola-taoista.it o chiamando ai numeri in dotazione.

M° Jaime L. Vizconde

Per la tua pubblicità in questo spazio scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

O telefona al numero: 3349508055



N° 2- Anno II- Febbraio 2007- Stampato in Proprio- Copia Gratuita



S.T.A.M. MAGAZINE

Periodico d'informazione mensile della Scuola Taoista di Arti Marziali, Cultura, Benessere e Tradizioni Orientali

<http://www.scuola-taoista.it> redazione@scuola-taoista.it

Lezione Gratuita

Domenica 11 Febbraio
dalle ore 10:00 alle 12:00
si terrà, al parco della Ex

Snia, un incontro
gratuito per tutti gli
studenti della S.T.A.M. la
lezione sarà incentrata
sullo studio del bastone
e della sciabola cinese
info@scuola-taoista.it

Presso Officina

Dinamo

Continuano i corsi

****Hata Yoga,**

**mart./ merc. dalle
20:30 alle 21:45**

****Pilates, mart 17:30/
18:30 Giov. 18:30/
20:00**

****Danza**

**Contemporanea,
Mart./ Ven. 18:30/
20:00**

****Bioenergetica
Mart./giov. 10:30/
11:30**

Merc. 18:30/ 20:00

Info:

www.officinadinamo.it

tel. 06 2752984

cell. 3474963649

News nel

Quartiere:

Se vuoi segnalarci
degli eventi da inserire
gratuitamente in
questa sezione, scrivi
a: redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero:
3349508055

News nel

Quartiere:

Se vuoi segnalarci
degli eventi da inserire
gratuitamente in
questa sezione, scrivi
a: redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero:
3349508055

Difesa Personale e Arti Marziali

M° Jaime Luis Vizconde



Capita spesso di vedere nei diversi volantini pubblicitari di svariate palestre e scuole di Arti Marziali, la divisione fra "Arti Marziali" e "Difesa Personale", alcuni recitano anche: "Difesa Personale per Donne", come se la pratica di un Arte Marziale fosse incentrata non sulla Difesa Personale ma su un altro obiettivo che lascia la pratica difensiva senza spiegazioni. Quando si parla di Arti Marziali, s'intende sì, la pratica di una specie di "filosofia di vita" come la chiamano i sognatori poeti e i filosofi speculativi, ma insieme a questa "pratica di vita", non s'impara soltanto un bel movimento come vediamo nel Kata o nel Tao Lu, né la teoria di combattimento per cui vale la frase: "è meglio colpire così anziché così" o ancora: "ad una tecnica di calcio, io rispondo bloccando così...". Eh no, perché praticare un'Arte Marziale, vuol dire praticare l'Arte della Guerra, che è sempre in continuo mutamento. Quando s'impara l'Arte della Guerra, ogni praticante deve capire ed assimilare fin dalle prime lezioni che, un qualsiasi pugno che riuscirà a sferrare in combattimento deve essere sufficiente non a mettere K.O. l'avversario, ma ad ucciderlo, il che è diverso. Quando capisci che la tua mano non è una mano qualsiasi, allora capisci perché quella tua mano non la dovrai mai usare contro un'altra persona perché genereresti del male intorno a te e che il danno non sarà soltanto all'esterno di te ma anche all'interno di te stesso. E' soltanto quando si raggiunge questa consapevolezza che ciò che si pratica non è più uno Sport da Combattimento o una semplice tecnica di Difesa Personale, ma è soltanto in quel momento, quando capisci le tue potenzialità di fare del male, che puoi preferire di fare soltanto il bene praticando le Arti Marziali. Per questo le Arti Marziali sono conosciute come la Via della Pace. Stando a tutto ciò si può vedere che praticare un'Arte Marziale include già in sé stesso la pratica della Difesa Personale, per cui dividere le due assomiglia ad un riduzionismo matematico scientifico, proprio del pensiero occidentale, ecco perché i veri maestri non desiderano insegnare a tutti gli occidentali...ma questo è un altro argomento. Se invece di insegnare l'Arte della Guerra come Arte Marziale, si insegna come semplice pratica sportiva, sono i praticanti stessi a correre un grave rischio. Praticare uno Sport da Combattimento o seguire un corso specializzato di



Difesa Personale, non rende cosciente il Praticante delle sue potenzialità assassine, ma gli fa credere che colpire una persona, un suo simile, è qualcosa di giusto dettato dal suo essere il "più forte", dettato quindi dal suo proprio ego. "la Tigre uccide per mangiare e per non essere uccisa" con questo intendo che la violenza gratuita è cosa da stolti e quindi di falsi praticanti di Arti Marziali.

In natura la Guerra è una costante, ma la guerra della natura non segue la regola dell' ego, segue la regola del mutamento, ecco dove è l'errore. Se vado a combattere soltanto per dimostrare che sono il più forte in una certa categoria, controllata dal peso e dalla tecnica, allora divento un praticante farlocco, perché agisco seguendo il mio proprio ego, quindi prima o poi troverò qualcun altro ancora più stupido di me, con un ego ancora più grande il quale mi riempirà di lividi. Se invece vengo a combattere con l'idea che il mio avversario non vuole né una medaglia, né una coppa ma la mia vita, allora il mio approccio al combattimento

sarà diverso. Quindi la pratica vuota della Difesa Personale, di uno Sport da Combattimento, non potrà mai generare dei buoni praticanti di Arti Marziali, né dei buoni cittadini, ma individui che genereranno soltanto sofferenza e disordine intorno a loro stessi, e saranno percepiti come un male da eliminare al più presto. Questi non sono tempi di pace, perciò è meglio allenarsi con serietà all'Arte Marziale. Difendersi o combattere non sono concetti alieni alla pratica delle Arti Marziali, chi li divide inganna se stesso e gli altri, chi non li pratica nella sua completezza come Arte Marziale, non conosce le proprie potenzialità e il pericolo che può diventare. Chi invece segue la Via della Guerra, conosce se stesso, le proprie capacità e ne diventa cosciente.



Lezione Gratuita

Domenica 11 Febbraio
dalle ore 10:00 alle 12:00
si terrà, al parco della Ex

Snia, un incontro gratuito per tutti gli studenti della S.T.A.M. la lezione sarà incentrata sullo studio del bastone e della sciabola cinese
info@scuola-taoista.it

Presso Officina Dinamo

Continuano i corsi

****Hata Yoga,**

mart./ merc. dalle

20:30 alle 21:45

****Pilates, mart 17:30/**

18:30 Giov. 18:30/

20:00

****Danza**

Contemporanea,

Mart./ Ven. 18:30/

20:00

****Bioenergetica**

Mart./giov. 10:30/

11:30

Merc. 18:30/ 20:00

Info:

www.officinadinamo.it

tel. 06 2752984

cell. 3474963649

News nel

Quartiere:

Se vuoi segnalarci degli eventi da inserire gratuitamente in questa sezione, scrivi

a: redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero:
3349508055

L'Obesità

Dott. Claudio Gentili



Ippocrate sentenziava: "gli individui troppo grassi sono più esposti a morire improvvisamente di quelli magri".

Galeno sosteneva che la ragione fisiologica dell'obesità è sempre fondata sul temperamento: una disposizione costituzionale "idiopatica" come si doveva definire in seguito. Quelli che nascevano con temperamento "caldo" cioè i magri, smaltivano subito, per il proprio calore, il grasso superfluo; su quelli con temperamento "freddo", il grasso rimaneva solido accumulandosi nelle varie parti del corpo. Già nell'antichità quindi si consigliava di controllare le entrate e uscite del corpo e si parlava di "Regime Dietetico". Ed ora entriamo in argomento: spesso l'aspetto dell'obeso e il suo atteggiamento psicologico apparentemente portato all'ottimismo, alla bonarietà, alla tranquillità, non debbono far pensare ad una condizione di benessere fisico e psichico, ma a situazioni che spesso nascondono dissidi conflittuali, tendenza alla depressione psichica o, addirittura patologia di carattere.

Frequentemente, davanti ad una obesità non trattabile si fa appello alla "disfunzione ormonale", a costituire una barriera insormontabile come se

l'apparato endocrino costituisse un equilibrio inviolabile. I mezzi a disposizione per il trattamento dell'obesità sono numerosi: le diete, i farmaci, il trattamento chirurgico, l'attività fisica, la psicoterapia.

Tratterò per ora del regime dietetico che deve essere qualitativamente equilibrato ed ipocalorico rispetto al fabbisogno energetico di equilibrio (10 a 24 calorie per Kg. di peso corporeo ideale). Ci sono molte diete per trattare l'obesità, ma possiamo distinguere quelle che possono essere consigliate solo per un breve periodo da quelle per periodi più lunghi. Un esempio è la dieta iperglicidica che esclude per almeno venti giorni le proteine; essa elimina i fenomeni putrefattivi intestinali e diminuisce l'apporto del sodio (di cui le carni sono molto ricche). Si scelgono frutta e verdura ricche di potassio e povere di sodio, come le mele, le carote, mentre si abolisce tutto il sale per tre settimane. Vengono però somministrate miscele di sali ricchi di potassio al fine di ristabilire l'equilibrio idricosalino. Durante questa dieta vengono eliminati tutti i grassi vegetali ed animali, in modo da poter coprire con i glicidi l'intera quota calorica di mille calorie. Si somministrano due litri al giorno di liquidi, concessi sotto forma di frutta, verdura ed acqua oligominerale, per stimolare la diuresi. I due pasti principali sono costituiti da minestre di verdure in modo da conservare integro il contenuto vitaminico. La durata del trattamento oscilla dalle due alle tre settimane e la perdita di peso è di circa 500 grammi al giorno. Si pensa che un ruolo notevole nel consumo di energia avrebbe proprio l'apparato digerente, sia per la produzione dei succhi digestivi, sia per le contrazioni gastriche e intestinali; per cui mangiare un'arancia non è la stessa cosa che ingerirne il succo: l'apporto calorico è sempre uguale, ma nel primo caso vi è un maggior consumo e quindi l'effetto utile è minore. Bisogna tenere conto che il "risultato utile" cambia con i cibi, con la confezione degli stessi in rapporto ai soggetti, in quanto ci può essere una digestione e una assimilazione più o meno laboriosa con la conseguenza di un maggiore o minore catabolismo.

Spero con queste mie parole di essere stato utile a qualcuno, specialmente a chi si avvicina alla cultura fisica per vedere di migliorare la propria figura non solo con i pesi, ma anche con la dieta.

Per la tua pubblicità in questo spazio scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

O telefona al numero: 3349508055





S.T.A.M. MAGAZINE

Periodico d'informazione mensile della Scuola Taoista di Arti Marziali, Cultura, Benessere e Tradizioni Orientali

<http://www.scuola-taoista.it> redazione@scuola-taoista.it

News nel Quartiere:

Se vuoi segnalarci degli eventi da inserire gratuitamente in questa sezione, scrivi a: redazione@scuola-taoista.it o chiama al numero: 3349508055



presenta **Stage di circo**

"Non c'è arte che non avvenga, non c'è arte che non si mostri, non c'è arte che non sorprenda!"

ACRO-BALANSIE- l'ordine del disequilibrio e MALA_BAREZIA- giocolerie

Domenica 18 febbraio appuntamento al Pigneto per la presentazione del corso (workshop gratuito)

Lezione Gratuita
Domenica 11 Febbraio
dalle ore 10:00 alle 12:00
si terrà, al parco della Ex
Snia, un incontro
gratuito per tutti gli
studenti della S.T.A.M. la
lezione sarà incentrata
sullo studio del bastone
e della sciabola cinese
info@scuola-taoista.it

ACRO-BALANSIE- l'ordine del disequilibrio

Un approccio pratico all'arte dell'equilibrio nel lavoro del Circo

Per introdurre giovani performers dell'arte del circo, nel lavoro di equilibri acrobatici, statici e dinamici. Mano-Mano; acrobalance o PortesAcrobatico di due o più persone. Si impareranno alcune tecniche base per poter affrontare il lavoro dell'"agile" e del "Porter", si lavorerà sulla preparazione fisica, sulle tecniche di riscaldamento e sulle tecniche di relax post-allenamento.

Insegnano: Massimiliano Rossetti e Tiago Fonseca

News nel Quartiere:

Se vuoi segnalarci degli eventi da inserire gratuitamente in questa sezione, scrivi a: redazione@scuola-taoista.it o chiama al numero: 3349508055

Mala-Baresia- Giocolerie

Un approccio pratico all'arte del "Tirare e ricevere degli oggetti"(specifico PALLINE e CLAVE)

Uno dei tanti aneddoti che si raccontano sulla storia della giocoleria e sulla nascita del suo nome è: "durante una spedizione spagnola all'isola di "Malabar" nel sud del pacifico, i marinai rimasero stupefatti dalla curiosa e straordinaria accoglienza che le popolazioni locali gli diedero....li festeggiarono lanciando e riprendendo oggetti di differente forma, peso e misura". Da qui il nome spagnolo "MALABARES". L'arte di lanciare oggetti o tenerli in equilibrio o manipolarli è una delle più antiche. In questo stage ci si avvicinerà a differenti tecniche di Giocoleria (tra cui il codice binario ed il siteswap) . Per giocolieri interessati sarebbe meglio disporre di proprie palline e proprie clave

Insegnano Guillermo Porta Gomez e Massimiliano Rossetti

La Tua Pubblicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a: redazione@scuola-taoista.it o chiama al numero: 3349508055

venerdì 23 sabato 24 e domenica 25 febbraio;

5 ore al giorno di pratiche circensi (2,5 ore di acrobalance e 2,5 ore di giocolerie)

orari delle lezioni: venerdì e sabato dalle 15 alle 20
domenica dalle 11 alle 16

il costo è di 80 euro a persona; è possibile partecipare solo ad una delle specialità al prezzo di 40 euro

numero minimo partecipanti 15,
prenotatevi!!!

per info e prenotazioni: **officina Dinamo** via Giovanni Brancaleone 58 (Pigneto) tel.2752984 ; cell. 3474963649

visita il nostro sito www.officinadinamo.it

La Tua Pubblicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a: redazione@scuola-taoista.it o chiama al numero: 3349508055



N° 2- Anno II- Febbraio 2007- Stampato in Proprio- Copia Gratuita



S.T.A.M. MAGAZINE

Periodico d'informazione mensile della Scuola Taoista di Arti Marziali, Cultura, Benessere e Tradizioni Orientali

<http://www.scuola-taoista.it> redazione@scuola-taoista.it

La Tua

Pubblicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Pubblicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Pubblicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Pubblicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Pubblicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

...e per tutti i bambini, dai 6 anni in sù:



Officina
Dinamo

presenta



“Vitamina C-irco”

Con la parola Circo si può immaginare un mondo fantastico, pieno di colori, di magia e soprattutto al di sopra di ciò che si considera “normale”.

Al Circo tutto ha dell'incredibile!

In più il Circo, che comprende arti come giocoleria, acrobatica, discipline aeree, teatro e tanto altro ancora è una delle migliori attività psicomotorie, oltre che artistica, che possano praticare gli adulti e soprattutto i bambini. Aumenta i riflessi e la coordinazione motoria, dà una buona preparazione atletica e una buona tonicità muscolare, sviluppa la capacità di socializzazione e lo scambio culturale, la creazione e l'unità di un gruppo, aumenta la fiducia nei compagni, la creatività, crea divertimento aumentando la concentrazione.

Per questi motivi è nato *Vitamina C-irco*

un laboratorio per cominciare a conoscere le arti circensi, un laboratorio di creazione e di conoscenza del proprio corpo e delle proprie attitudini.

3 ore di stage

domenica 25 febbraio dalle 16:30 alle 19:30

costo 40 euro

PRENOTATEVI!!!

per info e prenotazioni: **officina Dinamo** via

Giovanni Brancaleone 58 (Pigneto) tel.2752984 ; cell. 3474963649

visita il nostro sito www.officinadinamo.it

Per la tua pubblicità in questo spazio scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

O telefona al numero: 3349508055



N° 2- Anno II- Febbraio 2007- Stampato in Proprio- Copia Gratuita



S.T.A.M. MAGAZINE

Periodico d'informazione mensile della Scuola Taoista di Arti Marziali, Cultura, Benessere e Tradizioni Orientali

<http://www.scuola-taoista.it> redazione@scuola-taoista.it

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

Quaderno Tecnico S.T.A.M.

擒拿

Qin Na, l'Arte dell'Afferrare e Controllare



Dalla Posizione di guardia, il M° Jaime L. Vizconde viene afferrato alla spalla dall'avversario...



Il M° afferra la mano avversaria con la sua mano Dx controllando la presa, mentre esegue un movimento di avvolgimento...



All'altezza del gomito avversario per concludere....



usando una chiave articolare al gomito ed al polso.

Per la tua pubblicità in questo spazio scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

O telefona al numero: 3349508055





S.T.A.M. MAGAZINE

Periodico d'informazione mensile della Scuola Taoista di Arti Marziali, Cultura, Benessere e Tradizioni Orientali

<http://www.scuola-taoista.it> redazione@scuola-taoista.it

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

La Tua

Publicità:

Se vuoi inserire il tuo banner pubblicitario in questa sezione, scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

o chiama al numero: 3349508055

Stage Tecnico S.T.A.M.

Er Po Kune Bien

Lo Stage avrà come motivo lo studio delle principali tecniche di base dell'uso del bastone snodato a due sezioni, più conosciuto con il termine giapponese Nunchaku



Lo Stage sarà tenuto dal M° Caposcuola Jaime Luis Vizconde

24 Febbraio 2007
Dalle 15:30 alle 17:30

Presso la Palestra Olympia Via dei Gelsi 130, Centocelle Roma

Quota di Partecipazione Adulti: 30,00 euro
Quota di partecipazione studenti: 25,00 euro
Quota Stage Minorenni: 20,00 euro
Quota Stage per i non Iscritti alla S.T.A.M. 40,00 euro

Per maggiore informazioni:

<http://www.scuola-taoista.it>

info@scuola-taoista.it

Cel.3349508055

Per la tua pubblicità in questo spazio scrivi a:

redazione@scuola-taoista.it

O telefona al numero: 3349508055





S.T.A.M. MAGAZINE

Periodico d'informazione mensile della Scuola Taoista di Arti Marziali, Cultura, Benessere e Tradizioni Orientali

<http://www.scuola-taoista.it> redazione@scuola-taoista.it

Calendario degli Eventi S.T.A.M.

Data	Evento	Luogo	Docente	Contatto
11 Febbraio 2007 Dalle 10:00 alle 12:00	Lezione All'aperto di Bastone e Sciabola	Parco Ex Snia Via Prenestina	M° Jaime L. Vizconde	info@scuola-taoista.it
24 Febbraio 2007 Dalle 15:30 alle 17:30	Stage Tecnico "Er Po Kune Bien" (Nunchaku)	Roma - Pal. Olympia Via dei Gelsi 130	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it
17 Marzo 2007 Dalle 09:00 alle 12:00 e Dalle 15:00 alle 17:30	1° Seminario Tecnico Il Combattimento a mani nude	Roma - Pal. Olympia Via dei Gelsi 130	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it
14 Aprile 2007 Dalle 15:30 alle 17:30	Stage Tecnico "Bastone a Gomito" (Ton Fa)	Roma - Pal. Olympia Via dei Gelsi 130	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it
28 Aprile 2007 Dalle 19:00 alle 20:30 NEW!	Commenti al Tao Te Ching di Lao Tze Lettura dei Primi 15 capitoli	Roma- Sala O. Dinamo Via G. Brancaleone 58	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it
12 Maggio 2007 Dalle 16:00 alle 18:00	Stage Tecnico "Ta Fang Tai Chi Chuan"	Roma- Sala O. Dinamo Via G. Brancaleone 58	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it
09 Giugno 2007 Dalle 15:30 alle 17:30	Stage Tecnico "Qian shu, l'Arte della Lancia"	Roma - Pal. Olympia Via dei Gelsi 130	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it
09 Giugno 2007	Cena Scuola per Pausa Estiva	Da definire		info@scuola-taoista.it
23 Giugno 2007 Dalle 19:00 alle 20:30 NEW!	Commenti al Tao Te Ching di Lao Tze Lettura del Tao Te Ching	Roma- Sala O. Dinamo Via G. Brancaleone 58	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it
14 Luglio 2007 Dalle 15:30 alle 17:30	Stage Tecnico "Tecniche di Calcio"	Roma - Pal. Olympia Via dei Gelsi 130	M° Jaime Luis Vizconde	info@scuola-taoista.it

